



Le Negresco gardien d'un héritage intemporel continue sa métamorphose

Le Negresco, ambassadeur d'un patrimoine vivant

Le Negresco, véritable joyau de la Belle Époque, incarne la quintessence du patrimoine culturel français. Riche d'une collection exceptionnelle de 6 000 œuvres d'art, couvrant les grandes périodes de Louis XIII à l'art contemporain, il ne se contente pas d'être un hôtel d'exception, mais se hisse au rang de conservateur d'un héritage unique.

Classé « Monument Historique » depuis 2003 par le Ministère de la Culture pour sa façade et le Salon Royal, et labellisé « Entreprise du Patrimoine Vivant » en 2015, Le Negresco s'impose comme une référence incontournable du patrimoine culturel français. Sous l'impulsion visionnaire de Jeanne Augier, qui l'a dirigé avec une passion inébranlable pendant plus de soixante ans, l'hôtel a su cultiver une tradition d'excellence, tout en affirmant son engagement dans la valorisation du patrimoine vivant. Aujourd'hui, il n'est pas seulement le témoin de l'histoire, il en est le gardien et l'interprète.

Entre passé et présent, Le Negresco écrit un nouveau chapitre

Dans une démarche de préservation et de transmission de son héritage, Le Negresco s'apprête à entamer une métamorphose d'exception. À partir du 4 novembre 2024, et jusqu'en mai 2025, l'hôtel sera le théâtre de rénovations où l'art de sublimer se mêlera à celui de restaurer. Pendant ces quelques mois, une illustration viendra délicatement habiller l'entrée principale, permettant à l'établissement de continuer à accueillir ses hôtes avec la même élégance, tout en dissimulant les travaux qui se dérouleront derrière.

Les Architectes des Bâtiments de France superviseront avec soin la renaissance de cette majestueuse façade, initiée en 2020 sur la Promenade des Anglais, afin de raviver son éclat originel.

Les statues Belle Époque de 1913 y retrouveront leur place, restituant à l'édifice sa splendeur d'antan et célébrant ainsi la beauté singulière de Nice, ville de villégiature d'hiver de Riviera, inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Ces œuvres s'inscrivent dans l'engagement du Negresco à valoriser toutes les formes d'expression artistique et à célébrer les influences à travers les époques. C'est dans cet esprit que la statue de Miles Davis, figure emblématique du Bar Le Versailles, retrouvera son emplacement de prédilection sur la terrasse à partir de mai 2025.

Fidèle à sa tradition d'excellence, Le Negresco révélera une collection exclusive de 12 nouvelles chambres et suites, dont la rénovation sera assurée par des maîtres artisans ainsi que les tapissiers de l'hôtel, Compagnons du Devoir.

La renaissance des appartements de Madame

En mai 2025, une page inédite s'écrira au sommet du Negresco. Le 6^e étage, refuge privé de Jeanne Augier, se transformera en une suite d'exception. Là où, jadis, Jeanne Augier, gardienne visionnaire de l'hôtel, veillait sur son palais avec une élégance farouche.

Cette suite de 400 m² offrira une vue imprenable à 180° sur la Baie des Anges, complétée par une terrasse privée de 200 m², un véritable cocon de sérénité surplombant les eaux éclatantes de la Méditerranée.

C'est l'éloge du temps qui s'incarne dans cette suite, suspendue entre ciel et mer. Bien plus qu'un simple hommage, elle cristallise l'âme du Negresco, perpétuant cet héritage intemporel, tout en ouvrant une nouvelle ère de modernité. De sorte que le temps ne se fige jamais, mais se célèbre, se réinvente, se perpétue.

Le Negresco, par son architecture, ses œuvres d'art et son histoire, incarne un patrimoine qu'il est essentiel de préserver pour les générations futures. Chaque nouvelle initiative de restauration, chaque rénovation, contribue à écrire une nouvelle page de l'Odyssée de cet hôtel légendaire, tout en honorant l'héritage laissé par Madame Augier.



© Jean Gilletta



© Grégoire Gardette



Communication · Media

Hélène Seropian

helene.seropian@lenegresco.com

+ 33 (0)4 93 16 64 35

